

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 1 КЛАСС.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство культуры и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА КУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1 класс (33 ЧАСА).

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ .

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (10ч.)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7ч.)

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (10ч.)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6ч.)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	10
2.	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	7
3.	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	10
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6

4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата (планируемая)	Дата (фактическая)
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения 10ч.				
1.	Изображения всюду вокруг нас.	1		
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1		
3.	Изображать можно пятном.	1		
4.	Изображать можно в объеме.	1		
5.	Изображать можно линией.	1		
6.	Разноцветные краски.	1		
7.	Разноцветные краски.	1		
8.	Изображать можно и то, что невидимо.	1		
9.	Художники и зрители.	1		
10.	Художники и зрители (обобщение темы).	1		
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения 7ч.				
11.	Мир полон украшений.	1		
12.	Красоту надо уметь замечать.	1		
13.	Узоры, которые создали люди.	1		
14.	Как украшает себя человек.	1		
15.	Как украшает себя человек.	1		
16.	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1		
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1		
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки 10ч.				
18.	Постройки в нашей жизни.	1		
19.	Дома бывают разными.	1		
20.	Домики, которые построила природа.	1		
21.	Дом снаружи и внутри.	1		
22.	Строим город.	1		
23.	Строим город.	1		
24.	Все имеет свое строение.	1		
25.	Строим вещи.	1		
26.	Город, в котором мы живем.	1		
27.	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1		

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу бч,
в том числе резерв 3ч**

28.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1		
29.	Промежуточная аттестация	1		
30.	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	1		
31.	Резервный урок. Чему научились за год	1		
32.	Резервный урок. Выставка работ	1		
33.	Резервный урок. Урок подведения итогов	1		