

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8 г. Конаково
Тверской области

«Согласовано»

на заседании ШМО
учителей русского языка
и литературы
Протокол №
от «___» _____ 20__ г.
Руководитель ШМО
_____/Е.В. Слатинская /

«Утверждаю»

Директор
МБОУ СОШ № 8
г.Конаково Тверской области
/Н.П.Крапивина/
Приказ № ____
от «___» _____ 20__ г.

/

**Рабочая программа
элективного курса
по русскому языку
для 5 б класса (1 час в неделю)
«РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ»
(по культуре речи)
на 2018 – 2019 учебный год**

учителя русского языка и литературы
высшей категории
МБОУ СОШ № 8 г. Конаково Тверской области
Чаповской Иветты Павловны

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Речевой этикет» для обучающихся 5 класса составлена на основе ФГОС, Примерной программы по русскому языку и на основе «Примерной программы по культуре речи» Введенской Л. А. Русский язык и культура речи. Ростов-н/Д.: Феникс, 2013.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:

- 1) познакомить с основными понятиями культуры речи;
- 2) формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;
- 3) пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;
- 4) способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- 5) способствовать развитию смекалки и сообразительности.
- 6) создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

Курс рассчитан на 34 часа: 1 ч в неделю.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные: развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные: развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

К концу курса обучающийся должен иметь представление:

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;

- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

знать:

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Содержание курса

№	Содержание курса	Виды деятельности	Формы деятельности
1.	Культура речи (5 часов) Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	Лекция. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; информационная переработка устного и письменного текста. Подготовка сообщений, практические задания по речевому этикету.	Фронтальная работа с классом, работа в парах, работа в группах, индивидуальная работа.
2.	«В начале было слово...» (13 часов) О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	Лекция, слушание и анализ выступлений своих товарищей. Сбор материала и его анализ, просмотр сказки и самостоятельная работа с текстом сказки, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, работа с различными информационными источниками: учебно-	Фронтальная работа с классом, работа в парах, работа в группах, индивидуальная работа

	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; лингвистический анализ языковых явлений, составление словаря терминов и понятий.	
3.	«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов) К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.	Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка, информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану. Работа с научно-популярной литературой. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Составление «паспорта» слова. Редактирование текста. Составление письма. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Фронтальная работа с классом, работа в парах, работа в группах, индивидуальная работа

4.	Качества хорошей речи (6 часов) Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.	Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Работа с раздаточным материалом. Сбор и классификация материала. Выполнение работ практикума. Лингвистический анализ языковых явлений. Исследовательская работа в группах. Комплексная работа с текстом; защита проекта.	Фронтальная работа с классом, работа в парах, работа в группах, индивидуальная работа
----	--	--	--

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата (факт.)	Дата (план.)
1.	Русский язык – наше национальное богатство.	1		
2.	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	1		
3.	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	1		
4.	Азбука важных и вежливых слов.	1		
5.	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	1		
6.	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	1		
7.	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	1		
8.	Литературный язык и местные говоры.	1		
9.	Лексические диалектные различия и их типы.	1		
10.	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнев «Русская изба».	1		
11.	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	1		

12.	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	1		
13.	Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1		
14.	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	1		
15.	Молодёжный сленг и отношение к нему.	1		
16.	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	1		
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1		
18.	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	1		
19.	К истокам слова. Почему мы так говорим?	1		
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	1		
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1		
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	1		
23.	Как правильно употреблять слова.	1		
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1		
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1		
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1		
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1		
28	Напиши письмо другу.	1		
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	1		
30	Эмоциональная грамотность.	1		
31.	Основные речевые правила общения посредством телефона.	1		
32	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета.	1		
33	Невербальные средства общения. Значение	1		

	мимики и жестикуляции при общении.			
34	Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Подведение итогов работы.	1		